

Beech (Hêtre)

Arbre à feuilles caduques, peut atteindre 40m. Ecorce grise et lisse.

Fleurs mâles en chatons pendants, femelles dressées (floraison d'avril à mai).

Fruits (faine) réunis par 2 dans une enveloppe hérissée.

Habitat: forêts humides, sols à tendance calcaire, jusqu'à 1900m. Le sous-bois d'une hêtraie est souvent propre et bien dégagé, les troncs droits et majestueux, laissant passer juste ce qu'il faut de lumière, un peu comme dans certaines cathédrales, il y a "quelque chose" quand on y rentre, et le moindre détail qui cloche au milieu de cette perfection devient presque insupportable.

Docteur Bach: Pour ceux qui éprouvent le besoin de voir plus de bien et de beauté dans tout ce qui les entoure, et quoiqu'il puisse se révéler beaucoup de mauvais, savoir discerner le bien qui gagne peu à peu. Ceci afin d'être plus tolérants, plus indulgents et plus compréhensifs en ce qui touche les différentes voies empruntées par tout individu et toutes choses pour atteindre à la perfection finale.

Ces gens-là ont du mal à ne pas voir le défaut chez l'autre, et à ne pas le souligner.

Ils vont être volontiers **intolérants** sur les différences des autres (points de vue, façon d'être et de faire, habitudes), volontiers critiques sur les défauts des autres, en s'agaçant, s'énervant, s'irritant parfois très fort devant la connerie humaine: « encore un qui ne sait pas conduire », « les musulmans c'est des cons, on n'a pas idée de n'pas manger le jour pendant 40 jours, et de faire la fête la nuit », et comme ça sans arrêt. Et ils piquent, et ils griffent, et ils persiflent...

Ils sont comme ça parce que eux, leur idéal, c'est que rien ne cloche nulle part.

Ces personnes sont très difficiles à vivre, parce qu'elles renvoient les autres (et souvent avec une certaine justesse) à leurs petits défauts, et à leurs petites manies.

Très centrés sur les autres, ils ont rarement conscience de leurs propres défauts, et leur orgueil les empêche d'accepter la critique.

Exemples: Ne jamais regarder une émission de variétés avec un chanteur ou une chanteuse que vous appréciez si vous avez un "Beech" à vos côtés, car il va vous sortir tout ce qui ne va pas (selon lui), et vous gâcher le plaisir: « t'as vu ce chanteur la dégaine qu'il a? », « tiens, là il a fait une fausse note »...

Ceux qui sont dans l'opposition "réflexe".

Effet positif: tolérant, indulgent, compréhensif face aux différences.

Grâce à son don d'observation, capacité à souligner ce qui va, tout en ayant vu ce qui cloche, et ainsi être à même de conseiller, d'aider, voire de devenir un excellent enseignant, parce qu'il saura très vite quel est le point à améliorer, tout en soulignant les capacités de la personne.

Il regarde les différences, non plus comme des imperfections, mais comme des richesses qui mènent vers plus de perfection.

